Compagnie Studio 21

théâtre

12 ans et +

tarifs 3€ > 10€

Parler pointu

NO MA DE (S)

LA GARANCE
SCÈNE NATIONALE
DE CAVAILLON

123

+ d'infos : 04 90 78 64 64 lagarance.com

24

Parler pointu NO

Compagnie Studio 27 Benjamin Tholozan, Hélène François

théâtre tarifs 3€ > 10€ | 1 h 15

Un comédien qui gomme son accent du sud pour apprendre le théâtre.

"Parler pointu" : expression utilisée pour désigner le prétendu non accent de toutes celles et ceux qui vivent au-dessus de Valence. Ou, parler en évitant de faire entendre son accent... du sud. Benjamin Tholozan a grandi dans un village du midi où tout le monde s'exprime dans le style de Pagnol. Pour devenir comédien, il a appris à gommer son accent provençal, à parler la langue du pouvoir, des médias, du théâtre! Pour l'enterrement de son grand-père, il écrit une oraison mais personne ne comprend rien, faisant des yeux ronds, mettant en cause son accent "parisien". Dans Parler pointu, il veut ressusciter son pépé et la manière de parler de ses aïeuls. Faut-il renier son héritage culturel et familial, se déraciner, se faire violence et perdre son identité pour mieux s'intégrer? Homogénéiser le monde en faisant disparaître les particularités qui le rendent si riche? Modifier volontairement sa façon d'être et de s'exprimer pour faire du théâtre? Un conte initiatique, drôle et universel qui brasse toutes ces questions.

En partenariat avec les communes de Caumont-sur-Durance, Châteauneuf-de-Gadagne, L'Isle-sur-la-Sorgue et le Vélo Théâtre à Apt. mer. 07 fév.

Châteauneuf-de-Gadagne Salle de l'Arbousière

jeu. 08 fév. 20h

Caumont-sur-Durance Salle Roger Orlando

ven. 09 fév. 20h

L'Isle-sur-la-Sorgue Salle des fêtes

sam. 10 fév. 20h

Apt Salle des fêtes